

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

Misión: Formar profesionistas con el conocimiento esencial de la Arquitectura con la capacidad de resolver la problemática regional de este ámbito y orientado hacia la conservación del patrimonio y del medio ambiente.

Visión: Al 2025, se prevé la consolidación de la infraestructura, investigación, docencia y extensión universitaria, lo que permitirá lograr el nivel de excelencia según los patrones establecidos en las diferentes comisiones evaluadoras del país.

Duración: 10 semestres (5 años).

Perfil de Ingreso:

La Escuela Superior de Diseño y Arquitectura de la Universidad Autónoma de Guerrero oferta una educación de calidad en el área del diseño, tiene una política de ingreso de carácter abierto atendiendo a la zona norte del estado de Guerrero y los estados que impacta el radio de influencia regional, la parte sur de los estados de Puebla, Morelos y el Estado de México y la porción del estado de Michoacán que colinda con el río Balsas, atiende a una demanda educativa integrada por diferentes sectores socioeconómicos. Los estudiantes que ingresan a la Licenciatura en Arquitectura de la Escuela Superior de Diseño y Arquitectura deberán tener: el siguiente perfil académico.

Interés por el diseño, la construcción y conocimientos básicos de álgebra y geometría.

- Capacidad para la comprensión de lectura.
- Capacidad para sistematizar sus ideas en forma oral y escrita.
- Disposición para el trabajo grupal e interinstitucional.
- Conocimientos de dibujo básico
- Manejo primario de técnicas de representación.
- Capacidad creativa. Conciencia que esta formación profesional tiene una gran responsabilidad social

Además de estos conocimientos, habilidades y aptitudes deberán mostrar sensibilidad social, interés por superarse y sobre todo ser universitario y sentirse universitario. Todos estos conocimientos serán ampliados y/o reforzados durante su formación profesional.

Perfil de Egreso:

El licenciado en Arquitectura egresado de la Escuela Superior de Diseño y Arquitectura, tendrá las competencias y capacidades que le permita resolver cualquier problema de diseño. y faciliten su incorporación al ámbito laboral. Conoce los conceptos básicos de la composición, integra y recopila datos principales y figuras básicas de la geometría para la composición de proyectos de diseños bidimensionales y tridimensionales, Integra los conceptos básicos de la composición y recopila datos principales y figuras básicas de la geometría para la composición de proyectos de diseño bidimensionales y tridimensionales, Conoce las diferentes técnicas de representación gráfica mediante el boceto el croquis y la policromía, analiza las principales técnicas representando de manera gráfica para proyectos, Diseña proyectos arquitectónicos integrales con costos, acabados y presupuestos, representando con herramientas tecnológicas y programas de diseño asistido por computadora en dos y tres dimensiones así como maquetas interiores y exteriores tanto físicas como virtuales en fotomontaje y video combinándolo con prácticas de campo llevando un seguimiento por medio de una bitácora, solucionando las necesidades reales de comunidades, diferentes grupos sociales y particulares en el ámbito profesional a nivel nacional, regional y estatal.

Campo de Desarrollo Profesional:

Ámbito público y Privado

Mapa Curricular:

Licenciatura en Arquitectura										
ETAPA DE FORMACION INSTITUCIONAL										
Clave Control escolar	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HD		HI	CRED	OH	CRED OH	TH	H - SEMEST RE	TOT CRED
		HT	HP							
	Unidad de Aprendizaje Institucional									
	Inglés I	2	2	2	6		0	6	96	6
	Inglés II	2	2	2	6		0	6	96	6
	Manejo de las Tecnologías de la Información	2	2	2	6		0	6	96	6
	Habilidades para la comunicación de las ideas	2	2	2	6		0	6	96	6
	Pensamiento lógico, heurístico,	2	2	2	6		0	6	96	6
	Análisis del Mundo Contemporáneo	2	2	2	6		0	6	96	6
	TOTAL	24		12		0				
	TOTAL POR ETAPA	36			36		0		576	36
	TOTAL HORAS DOCENCIA	384								
ETAPA DE FORMACION PROFESIONAL										
NUCLEO DE FORMACIÓN BÁSICA POR ÁREA DISCIPLINAR										
UNIDAD DE APRENDIZAJE	HD		HI	CRED	OH	CRED OH	TH	H - SEMEST RE	TOT CRED	
	HT	HP								
	Diseño Básico	1	6	1	8		0	8	128	8
	Diseño y Composición	1	6	1	8		0	8	128	8
	Técnicas a Mano Alzada y Policromía	1	6	1	8		0	8	128	8
	Historia del Arte	1	6	1	8		0	8	128	8
	Geometría Descriptiva	1	6	1	8		0	8	128	8
	Métodos de Razonamiento Lógico	1	6	1	8		0	8	128	8
	Teoría del Espacio	1	6	1	8		0	8	128	8
	Historia de la Arquitectura I	1	6	1	8		0	8	128	8
	Historia de la Arquitectura II	1	6	1	8		0	8	128	8
	TOTAL	63		9		0				
	TOTAL POR ETAPA	72			72		0		1152	72
	TOTAL HORAS DOCENCIA	1008								
ETAPA DE FORMACION PROFESIONAL										
NUCLEO DE FORMACIÓN PROFESIONAL ESPECIFICA										
UNIDAD DE APRENDIZAJE	HD		HI	CRED	OH	CRED OH	TH	H - SEMEST RE	TOT CRED	
	HT	HP								
	Taller de Maquetas	1	4	1	6		0	6	96	6
	Antropometría y Ergonomía	1	4	1	6		0	6	96	6
	Imagen Analógica y Digital	1	4	1	6		0	6	96	6
	Taller de Diseño I	1	6	1	8		0	8	128	8
	Taller de Diseño II	1	6	1	8		0	8	128	8
	Taller de Diseño III	1	6	1	8		0	8	128	8
	Taller de Diseño IV	1	6	1	8		0	8	128	8
	Taller de Diseño V	1	6	1	8		0	8	128	8
	Taller de Diseño VI	1	6	1	8		0	8	128	8
	Multimedia	1	4	1	6		0	6	96	6
	Digitalización Arquitectónica I	1	4	1	6		0	6	96	6
	Digitalización Arquitectónica II	1	4	1	6		0	6	96	6
	Análisis de la Legislación Arquitectónica	1	4	1	6		0	6	96	6
	Análisis de la Legislación Urbana	1	4	1	6		0	6	96	6
	Arquitectura Siglo XX - XXI	1	4	1	6		0	6	96	6
	Diseño Estructural Arquitectónico	1	4	1	6		0	6	96	6
	Sistemas Eléctricos	1	4	1	6		0	6	96	6
	Instalaciones Complementarias y especiales	1	4	1	6		0	6	96	6
	Evolución Tecnológica de los Materiales Arquitectónicos	1	4	1	6		0	6	96	6
	Teorías y Técnicas de la Conservación	1	4	1	6		0	6	96	6
	Restauración siglo XX	1	4	1	6		0	6	96	6
	Sustentabilidad Aplicada a la Arquitectura	1	4	1	6		0	6	96	6
	Procesos Constructivos y Acabados Arquitectónicos	1	4	1	6		0	6	96	6
	Taller Axonometría y Geometría Aplicada	1	4	1	6		0	6	96	6
	Teoría y Autores del Diseño Arquitectónico	1	4	1	6		0	6	96	6
	Propiedades Físicas y Mecánicas de Materiales y suelos	1	4	1	6		0	6	96	6
	Diseño Estructural	1	4	1	6		0	6	96	6
	Topografía	1	4	1	6		0	6	96	6
	Diseño Urbano-Arquitectónico Sustentable	1	4	1	6		0	6	96	6
	Sistemas Hidráulicos y Sanitarios Arquitectónicos Urbanos	1	4	1	6		0	6	96	6
	Optativa I	1	4	1	6		0	6	96	6
	Optativa II	1	4	1	6		0	6	96	6
	Optativa III	1	4	1	6		0	6	96	6
	Optativa IV	1	4	1	6		0	6	96	6
	TOTAL	182		34		0				
	TOTAL POR ETAPA	216			216				3456	216
	TOTAL HORAS DOCENCIA	2912								

ETAPA DE INTEGRACIÓN Y VINCULACIÓN									
UNIDAD DE APRENDIZAJE	HD		HI	CRED	OH	CRED OH	TH	H - SEMESTRE	TOT CRED
	HT	HP							
Prácticas Profesionales			0	0	30	10	15	240	10
Servicio Social			0	0	30	10	30	480	10
Taller de Diseño VII	1	6	1	8		0	8	128	8
Taller de Diseño VIII	1	6	1	8		0	8	128	8
Taller de Emprendedores	1	4	1	6		0	6	96	6
Taller de Energías Alternativas	1	4	1	6		0	6	96	6
Taller de Volumen y Cuantificación de Obra	1	4	1	6		0	6	96	6
Taller de Administración y Control de Obra	1	4	1	6		0	6	96	6
Taller de Gestión de Proyectos	1	4	1	6		0	6	96	6
Valores Socioculturales (Liderazgo y Ética)	1	4	1	6		0	6	96	6
Legislación Sustentable	1	4	1	6		0	6	96	6
Actividades no escolares			0	0	25	8	25	400	8
Electiva I	1	4	1	6		0	6	96	6
Electiva II	1	4	1	6		0	6	96	6
TOTAL	59	11			85				
TOTAL POR ETAPA	70			70		28		2240	98
TOTAL HORAS DOCENCIA	944								
TOTAL HRS. DOCENCIA	5248								
TOTAL HRS. TRABAJO ESTUDIANTE								7424	
TOTAL DE CREDITOS									422
TOTALES HORAS	DOCENCIA	INDEP			OH			CARRERA	
ABSOLUTOS	5248	1056			1360			7664	
RELATIVOS	68.5	13.8			17.7			100.0	
TOTALES CREDITOS	422	100.0							
EFI	36	8.5							
EEP-NFBAD	72	17.1							
EEP-NFPE	216	51.2							
EyV	98	23.2							